la Repubblica GENOVA
19-NOV-2026
da pag. 13-14 foglio 1 / 3
Quotidiano - Dir. Resp.: Stefano Cappellini
Tiratura: N.D. Diffusione: 3771 Lettori: 32000 (Data Stampa 0005550)

DATA STAMPA
45° Anniversario

Data Stampa 5550-Data Stampa 5550
Data Stampa 5550-Data Stampa 5550

Nazionale

Quando finzione e realtà mescolano una vita inquieta

Pierfrancesco Favino regista di "People, Places & Things" del drammaturgo inglese Duncan Macmillan con Anna Ferzetti protagonista di un gioco complicato alla ricerca di se stessa

di **ERICA MANNA**

a pagina 14

Nazionale

Cadute e risalite Il mondo in pezzi di Macmillan

Pierfrancesco Favino cura la regia di "People, Places & Things" gioco di identità multiple e ricerca di sé

di **ERICA MANNA**

Dove inizia la realtà, dove sfuma nella finzione? Emma è un'attrice: che ha smarrito il confine tra la scena e il mondo. Ricoverata in un centro di riabilitazione, affronta la sua dipendenza da alcol e droghe attraverso sedute di gruppo, scontri emotivi e confronti familiari dolorosi. In scena è Nina nel *Gabbiano* di Cechov. Kostja le parla, lei risponde, non sa dove mettere le mani: non padroneggia più la sua voce, proprio come Nina. Non ricorda più dove sia e cosa debba fare, forse non ricorda più le sue battute o forse sono i suoi pensieri. *People, Places & Things – Cose, posti e persone* di Duncan Macmillan va in scena al Teatro Nazionale di Genova, sul palco dell'Ivo Chiesa, da stasera a domenica 22 novembre. Una produzione Gli Ipocriti Melina Balsamo, Teatro Stabile di Catania, che vede Pierfrancesco Favino alla regia a dirigere Anna Ferzetti, reduce dal film *La grazia* di Paolo Sorrentino.

People, Places & Things, scritto dal drammaturgo inglese Duncan Macmillan nel 2016 e subito candidato al Laurence Olivier Award, ha riscosso un immenso successo al National Theatre di Londra e poi nel mondo. Una storia che è un gioco di teatro nel teatro, di identità multiple, di ricerca di sé. E che arriva in Italia nella traduzione di Monica Capuani, con Anna Ferzetti affiancata da un nutrito cast: Betti Pedrazzi, Thomas Trabacchi, Totò Onnis, e Luca Massaro, Maria Giulia Toscano, Giorgio Stefani, Sofia Capo, Gabriele Badaglialacqua, Marta Virginia Morgavi.

Macmillan esplora universi, personalità difficili, famiglie ai margini, uno status psichico e mentale sempre sul filo, un'esistenza vissuta accanto alla dipendenza da droga e alcol. Emma si è persa, il suo mondo è in frantumi, come uno specchio rotto che non sa più cosa riflettere: in clini-





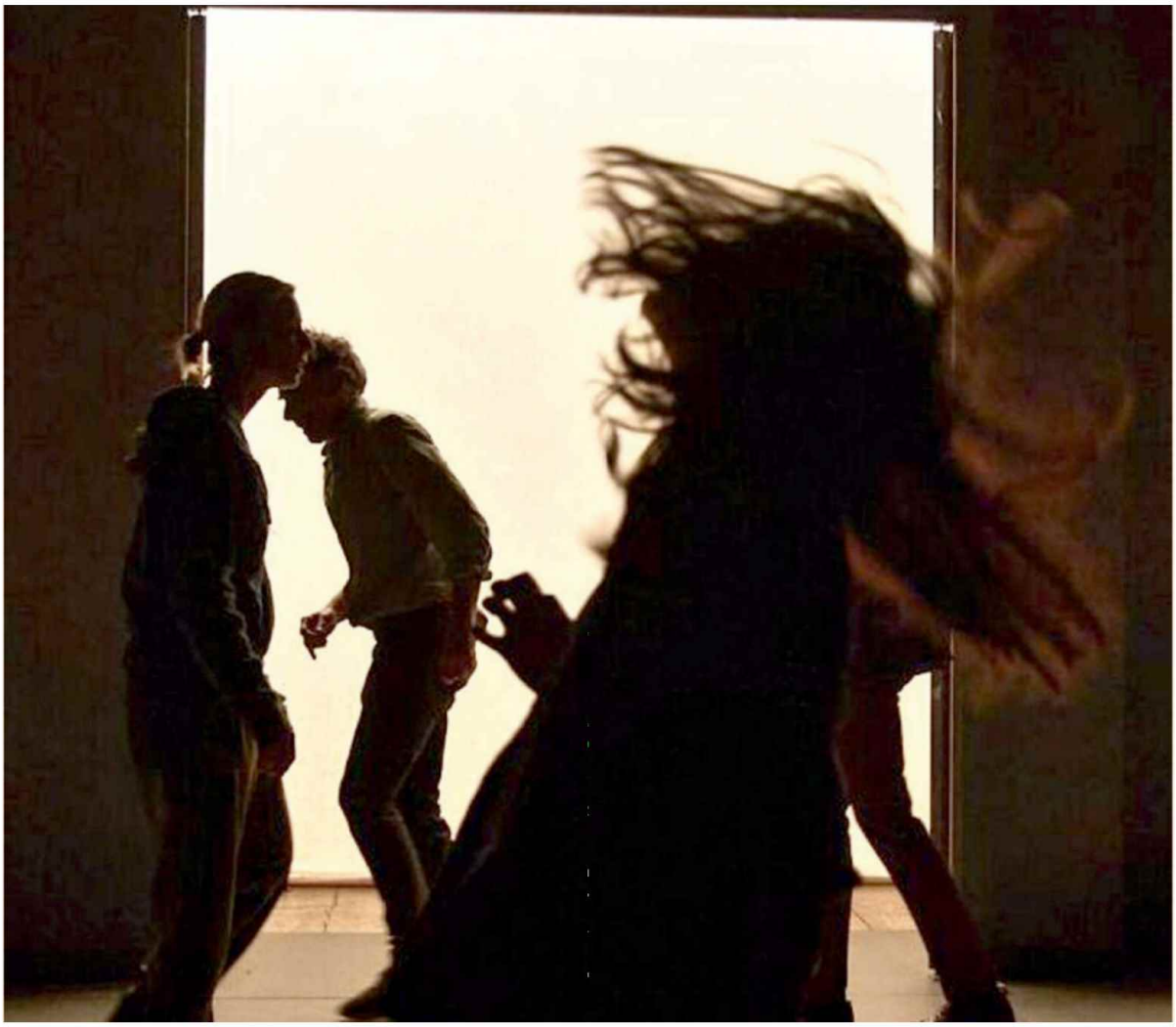
ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS5550 - S.29967 - L.1634 - T.1634

la Repubblica GENOVA
Quotidiano - Dir. Resp.: Stefano Cappellini
Tiratura: N.D. Diffusione: 3771 Lettori: 32000 (Data Stampa 0005550)

DATA STAMPA
45° Anniversario

ca prova a trovare un suo equilibrio, soprattutto nel rapporto che si viene a creare in modo naturale con Elia, che simboleggia un riferimento per il mondo della protagonista. In scena Anna Ferzetti attraversa questo personaggio con un'interpretazione intensa, accompagnata da una solida compagine di attori. La regia di Favino alterna realismo, vertigine emotiva e improvvise fratture percettive, trascinando lo spettatore dentro l'ottica instabile e multiforme della protagonista.

«Le cose, i posti, le persone che fanno parte della nostra vita sono la mappa del nostro viaggio su questa terra – riflette Favino – a volte ci torniamo con gioia, in altre facciamo di tutto per dimenticarle perché ci ricordano cose di cui proviamo vergogna, che non vogliamo più vedere, che ci fa tanta paura affrontare. In un tempo in cui passiamo i giorni a rincorrere l'immagine di chi dovremmo essere per sentirci all'altezza, a negoziare chi siamo di volta in volta a seconda delle chiacchiere del momento, questo testo ci dice tutto ciò che facciamo per evitare di guardarci dentro, quello che usiamo per farlo e come sia possibile una volta toccato il fondo rinascere se riusciamo ad ammettere le nostre ferite e troviamo il coraggio di prendercene cura».



ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS5550 - S.29967 - L.1634 - T.1634

la Repubblica GENOVA
19-NOV-2026
da pag. 13-14 foglio 3 / 3
Quotidiano - Dir. Resp.: Stefano Cappellini
Tiratura: N.D. Diffusione: 3771 Lettori: 32000 (Data Stampa 0005550)

DATA STAMPA
45° Anniversario



Ivo Chiesa
Arriva al Nazionale *People, Places & Things* Cose, posti e persone di Duncan Macmillan

ARTICOLO NON CEDIBILE AD ALTRI AD USO ESCLUSIVO DEL CLIENTE CHE LO RICEVE - DS5550 - S.29967 - L.1634 - T.1634